

老後の来ないゲイはない！ 第4回

家は、買っていい？

「もしも〜わたしが〜家を〜建てたなら〜は1973年の大ヒット(小坂明子「あなた」)。もう40年前なんて、アンビリーバボーです。で、ゲイはお家をどうしていいの？」
「買っちゃい、賃貸もいい、どうぞお好きに」
「なにですが、もし男は家を買ってこそ人前と変なマッチョ意識に囚われてるのならば、ゲイは賃貸のほうがいいのか？」
「うう、私の説をお聞きください。」

⚠️ **もう家を買ってしまった人は、読まないでください(笑)。**

収入の変化にも、賃貸なら対応可能

賃貸が購入かというとき、買ったほうが安いからという声を聞きます。そうでしょうか？
月々のローンに利息はあるし、バノミックスの影響で住宅ローン金利上昇中、固定資産税も修繕積立てもいろいろかかります。自宅なので修繕も基本、自分持ち。何LDKもある家で夫婦子育てするなら買うほうが良いと思いますが、ゲイ一人住むタイプなら、生涯住宅費用としては、

買って借りても変わらないというのが私の考えです。

むしろ、一人用マンションを買うほうが、賃貸のほうがメリットがあるというところを、挙げてみましょう。まず、**なんといっても「引っ越しが自由」**です。町でも田舎でも沖繩でも。移り気なゲイにはもってこい。近隣や男がらみのトラブルも「ええい、このさい引っ越した」という手もあり(示談で引っ越し費用も取れたらなおよし)。家を買ったら、そこで一生、住み続けることになりません。引っ越せば、移り気だけです。



るわけではありません。あなたの**収入の変化にも、転居で対応することもできます**。購入には通常35年のローンを組みます。10年後、20年後……ローン返済の収入がある保証がありますか？あなたが会社を辞めても病気をしても、ローンは待ってくれません。そもそも10年後、自分の会社があるかどうか分からない時代です。そのときは安いところへ引っ越せばいい。「いざいざ」へ越せばいいのです。

その自宅で訪問介護を待つ？

賃貸は、老後に収入が乏しくなっても死ぬまで家賃支出が消えない。ならば若い時に無理しても家を買っておいたほうがいいのか——住宅費の苦勞を先に終わらせるか、生涯にまんべんなく振り分けるか、これは性格もあるかもしれませんね。もちろん収入に応じたところへ住み替えればいいのは

老後もおなじこと。不動産屋が手数料の安さを敬遠して扱わなかった格安物件を専門的に扱うニッチ不動産屋も、この時代、人気が出ています。超高齢時代を迎え、高齢者の入居拒否には行政もいろいろ対策やサポートをとっています(私たちの時代にはもっと進んでしようし、断るようなところは住まないほうがいい)。

さらに、高齢期は身体の変化も予想されます。つまり自分に介護が必要になるかもしれないということ。自宅なら、寝たきりでも**基本的には自宅へ訪問介護や訪問医療を導入して、在宅介護生活を送ります**。一人暮らしだと、なかなか辛いかも。これが賃貸だと、**では有料老人ホームへ移りましょう」「サービス付き高齢者住宅へ移りましょう」自由です**。

2011年から厚労省と国土交通省の共同所管で始まった**サービス付き高齢者住宅**は、バリアフリーを満した高齢者向けアパートに、24時間常駐の見守りサービスが付属したもので、いま急速に増加、企業の参入が続いています。また始まったばかりでサービスや値段もまちまちですが、今後の高齢者住宅のカナメとして注目度アップ。私も老後は、孤立死回避もかねて、こういうところに引っ越したいなと密かに思案中(笑)。

だいたい、デザイナーズマン

天災リスクや相続も考えて

シヨンの、フローリングも転倒すれば痛い、間接照明も老眼には暗い。貴方のマンション、そこで年をとれますか？

そして、**いまや所有するご自身が「リスク」となりうる時代になりました**。災害です。完成の日、神官を呼んでお祓いをした午後、東日本大震災が起これり、津波が家を土台から押し流した。世の中にはそんな話もあります……。私の住む首都圏は言うまでもありませんが、大阪とて震災の恐れはなきにしもあらずですし、南海トラフ地震による大津波が大坂の川を遡上した史実はいくらでもあります。近畿北部の原発に過酷事故がないとは、誰が断言できるでしょう。**天災や原発過酷事故ほどなくとも、建て替えもあります**。アパノミックスの規制緩和で、区分所有法を改正し建て替え要件

家を買うなら！

- ライフプランをよく考える
- 在宅介護の覚悟を
- 天災や相続の準備もしておく

を引き下げる動きもあります。高齢期にいまさら建て替えが起これば、転居するのもトホホすぎます。
自分の死後の自宅処分についても、なにもしなければ法定相続人(親、きょうだい、甥姪など)に相続されますが、パートナーなど誰かに渡したい場合には、ちゃんと遺言状を作るなどの必要がありますね。
思えば、お江戸の昔から戦前まで、都市の暮らしは賃貸が基本。持ち家政策は、戦後の高度成長期だけかもしれません。家でホームパーティーとかすぐ飽きます。街こそ我が家、みんなでバーで飲もう！
＊相方さんと一緒に住む場合の問題は、また別の機会にお話します。

文 ● 永易至文
1966年生まれ、ライター・編集者、2級FP。著書に『にじ色ライフプランニング入門』(アマゾン他で発売中)ほか。新宿三丁目のバー「タックスノット」木曜担当(東京出張時はぜひ!)。平成24年行政書士合格。現在、ゲイの老後サポート事務所を開業準備中。「AERA」(7/1号)にも記事掲載。

愛だけでは介護はできないうつ

介護保険で解決出来ないものは？

これから迎える老後の暮らしに向けて私たちがどんな選択が出来るのかを準備しておけばよいのか？この問題に詳しい、京都南病院の市橋恵子さんに2回に渡ってお話を伺ってきましたが今回で遂に完結編！
老後の生活について、一緒に考えてみましょう。



市橋恵子さん
ベテラン看護師。臨床9年、教育10年、エイズNPOでの活動5年、それに続く堂山での訪問看護9年、現在は高齢者の退院調整看護師として、毎日高齢独居者をとりまく社会システムと対面しています。

MASH大阪(以下M)：今回が最終回、老後に向けての準備と心構えについてじっくりお話を聴きたい。まずは老後を過ごす場所について。
市橋：可能性は3つ。まず自宅。次に施設ですが費用の負担が軽い順に特別養護老人ホーム、ケアハウス、サービス付き高齢者住宅、有料老人ホームがあります。最後に病院ですが、これには**一般の病院のほか、医療**

世の中所詮金と人脈なんだよ!!
愛だの恋だの飯が食えるか!?
この「うつ」がうつ!!
MASH大阪(以下M)：今回が最終回、老後に向けての準備と心構えについてじっくりお話を聴きたい。まずは老後を過ごす場所について。
市橋：可能性は3つ。まず自宅。次に施設ですが費用の負担が軽い順に特別養護老人ホーム、ケアハウス、サービス付き高齢者住宅、有料老人ホームがあります。最後に病院ですが、これには一般の病院のほか、医療

療養型病院、介護療養型病院、ホスピスなどがあります。問題は、施設を利用する場合、施設側が身元引受人もしくは保証人を一般的には家族でとお願いしてきます。法律で決められているわけではありませんが。
M：施設を利用する場合は家族の協力が必要ということ？
市橋：そう。なので、自分の状況を理解してくれている誰かを家族のなかにつくっておかなければならぬ。
M：私の場合だと、弟、妹、姪たちってここに……？ パートナーがいる場合は？
市橋：日本にはパートナーシップ法がないので、自分たちで周りの人たちに認めさせる必要があります。一人の人は**自分の意思を文章や責任ある人に伝えておく**。
M：私の場合、なるべく自宅で過ごしたいと思っているのですが、自宅か施設かの分かれ目はどのあたりに？
市橋：生活の基本的ニーズは食事、風呂、そして排泄するこの3つだと思います。このうち、最初の二つは介護保険やその他のサービスである程度カバーできますが、排泄は難しい。ヘルパーの訪問には限度があるので、**排泄が自立できなくなったら、施設の利用を考えたほうがいいかもしれません**。
M：逆かというと、排泄のコントロールができるうちは一人暮らし

しができるということですね。
市橋：そうですね、他の病気がなければの話ですけど。老化がさらに進むと、自分で食事が取れない状況、**嚥下障害**になります。そうなったときに向けての準備も大切。胃腸を温めるとか、延命治療を望むか、財産をどうするか、などについて自分の意思をパートナーや身元引受人となる人にしっかりと伝えておくことが大事です。
M：私の場合、いったい誰に伝えれば……(汗)？ それはさておき、これまでの話を総合すると、老後と一口で言っても、自宅で一人で暮らす場合、自宅で介護サービスを受けながら暮らす場合、施設(場合によっては病院)で暮らす場合の三つの段階があり、それぞれに生活をデザインしていく必要があるということですね。
市橋：そうですね。でもゲイの人たちは、一人の生活に慣れている人が多いし、自由度が高い生活を楽しむ方法も知っている。そうすると**要介護の状態になってもケアマネジャーさんとかヘルパーさんとか、赤の他人が自宅に入ってくるような状況になっ**たときが最初の関門でしようか。
M：そうした新しい状況にどう向き合えば？
市橋：二点あります。第一点は、自分のライフスタイルを理解してくれるケアマネさんに出会う、もしくは理解してもらえ

「介護保険」とは？
介護保険料を支払っている65歳以上の高齢者(または40歳以上の特定の病気の)に適用される制度。医師の意見書と訪問調査により必要と判断されれば、訪問介護、訪問看護、デイサービスなどのサービスが受けられる。また家を手すりをつけるなどの住宅改修を保証する制度も。
今後、自分がどういった暮らしをしたいか、きちんと考え、伝えておくことが大切！

いまだに
ゲイバーが怖いわ



今から18年前、新世界にオープンした『ボンポコリン』マスターの中村克彦さん(72歳)は、堂山やミナミにはない人情がこの街にあると考へ、店を構えることに。「サラリーマンを定年退職してから始めたの。仕事がなくて遊んでるのが嫌だったし、前からお店をやりたいと思っていたのよ。今では平日でも満席になる人気店で、お店主催のカラオケパーティーには100人を越えるお客さんが参加する。そんな

ボンポコリン

客層は60代メイン。
開店時間は15時～23時。
定休日なし。
住所 / 大阪市浪速区恵美須町1-22-3-2階
☎06-6636-2892



**小学生の夢が
新世界で現実に…**

新世界の隠れ里、「ほてい」のKちゃん(51歳)は小学生の頃からお店をやるのが夢だったそう。お祭りの屋台で「瞬だけ店番したとき、お客さんに「ありがとう」って言いました」と言うのが「スゴク〜快感だったの!」。地元の徳島でサラリーマンしながら都会のゲイバーに足しげく通っていた間も、その夢はしぼむことなく、ついに5年前、「一念発起して大阪に出てきた」時間かけて準備するはずが、馴染みだったあちこちの

パー「ほてい」

開店は17時～0時まで。
定休日は月曜日。
住所 / 大阪市浪速区恵美須東3-1-6
☎06-6647-5306

会員制



テニスで
交流もしています…

「もう14年になるのね、あつと言っ間だった」と振り返る「PaPaS」のウヰンさん(47歳)。もともと九州出身で、仕事で大阪に出た来た後は、サラリーマンとしていろんな仕事をしていたそう。お客として飲みに行っていた新世界で、いろんな事から自分も開店……。2年半前に今の店舗に移ったが新世界からは動かない。「長くやるよみんなと仲良くなるしね(新世界って)人情味のあるお客さんが多いのよ」。お洒落な長椅子も並んで、る広めの店内には、20代から



PaPaS

主な客層は、30～70代。
自称最高年齢は90代。
開店は18時～1時まで。
定休日なし。
住所 / 大阪市浪速区恵美須東1-15-5
☎06-6632-8488

80代までいろんなお客さんが集う。テニスもやっているの。で、お客さんとテニスを通じて交流もあるそう。スタッフを含め、いろんな出会いと繋がりを感しました。



天王寺動物園
天王寺動物園
天王寺動物園

新世界

男街
ちょっと寄り道!



大阪謎解き散歩

ルナパークとは、1903年にニューヨークで生まれ、今も世界中にある遊園地。大阪の新世界ルナパークには、今も代通天閣がありました。宮沢賢治が通天閣を見ていたら、どうなつたのかな…

**新世界は
ぜんぜん新しくない。**

「大阪の新世界はぜんぜん新しくない」。あるとき東京からきた友人と新世界を歩いているときにそう言われた。それ以来時々このことを考える。新世界はなぜ「新世界」というのだろう。ネギ畑であったこの場所に遊興施設ができれば、第5回万国勸業博覧会(1903年)を経て、パリ市街とニューヨークの「コニーアイランド」を模したとされる「新世界」が成立した。1912年のことであつた。この年、タイタニックが沈没し清朝が滅亡している。日本では夏に明治天皇が崩御し、木希典が自害している。夏目漱石の創作全盛期もこの頃だ。世界も日本も、新しい文化や政治システム、科学技術により大きく変わつてあつた。新世界はまさにそのただ中で新しい時代の象徴のように誕生した。

しかしその「先進的な」新世界は、開設から数年がたった1918年にはやくも世俗化する。後に「ジャンジャン横丁」と呼ばれることになる石見町筋が開通し、同時に開設された飛田遊郭へのアクセスが整えられ、飯屋と遊郭。この発想は基本的に江戸時代と変わらない。林芙美子が『めし』(1954年)で描き、坂口安吾が「人間がゴツタ返している」と表現した新世界の庶民の姿には、むしろ近代以前の市民の欲望や活力が感じられる。

「新世界」の文字通りの意味でもある。「新世界」とは南北アメリカ大陸のことであり、ドボルザークの「新世界」も「アメリカ合衆国」を示している。私がそのように思う理由はいくつかある。一つは新世界の前身であるルナパークが後に映画事業へと発展するアメリカ由来のビジネスモデルであつたこと、そしてもう一つは「新世界」というこの妙な語法の言葉が、当時既にドボルザークの「新世界交響楽」として日本に紹介されアメリカ合衆国を表す言葉として市民に広まっていたことを挙げる事ができる。宮沢賢治(1896-1932)はハミルトンハーティ指揮の「新世界」のレコードを所有していた。「銀河鉄道の夜」には、曲そのものが登場する。

南北アメリカ大陸に植民地主義者が踏み込み、そこを「新世界」と命名した。日本にも西近代の波が押し寄せ、日本的な文化を一気に洗い流していった。しかし大阪新世界を歩きながら私が思うのは、そのような急速な欧化を甘受しつつ、それを徹底的に脱構築し、結局もとの世俗的な大阪を内包しながら、そこを「新世界」と言っているばかりにない過剰なエネルギーの素晴らしさだ。この場所にはそのエネルギーが今も確実に存在している。

文 ● 山田創平

京都在住の大学教員。専門は地域研究だが、実際にやっているのは地域のおいしいもの研究(人も食べ物も!)

絵 ● プブ・ド・ラ・マドレーヌ

リハビリ中のドラッグクィーン。大阪市東淀川区生まれ。最近バンドを始めました!

江戸の男色紀行

歌舞伎に見る性の文化

一昔前、片岡孝夫現仁左衛門)と坂東玉三郎のコンビで鶴屋南北の「桜姫東文章」という芝居が大当たりを取りました。私なども5回以上見た記憶がありますが、実はこの芝居、文化14年の初演で、桜姫を五世岩井半四郎、清玄と権助の二役を七世市川團十郎が演じて評判をとったにもかかわらず、1500年ぶりの復活上演だったのです。



染模様役者絵

美しい稚児・白菊に心を奪われ、その妄執に恐れをなした白菊が投身自殺をはかったという物語です。権助は実は清玄の弟であり、最後に二人とも桜姫に殺されるのですが、そこには身を投げた白菊の復讐という意味が込められているのです。

吉田家のお姫様が、悪人・権助との密通によって非人となり、安女郎にまで転落する。その二人の扇情的な濡れ場が当時も話題的となりましたが、どうも現代の演出は桜姫の女の性にだけ焦点が当てられているという気がします。何故桜姫が暗闇で自分を犯した盗賊に恋いこがれるのか、そこには重要な伏線があります。

江戸時代の観客たちは当然そう見ていたはずですし、僧侶の稚児愛の凄絶さもよく分かっていたでしょう。清玄と権助を二役で演じることの意味もそこにあったのです。でも現代の演出では清玄と権助は別の役者が演じるので清玄の影が薄れてしまっています。これも女の性にこだわられたことの問題でしょう。

それにくわえて、もう一つ100年ぶりに現代に復活した歌舞伎「染模様恋愛御書」(原題は「篤模様血染御書」)の方は、「菊花の契り」と同じく若い男同士の純粋な恋心と強い絆が描か

れた作品です。こちらは忠義と敵討ちという武家物の枠組みをとっていますが、テーマはやはり大川友右衛門の人目惚れからはじまる印南数馬との愛でしょう。現代の演出では、二人の濡れ場はスクリーンのシルエットで演じられますが、江戸時代には、桜姫と同様、舞台上でぎりぎりまで見せて、最後に御簾がチョンと下りるといった形だったのでと思います。市川染五郎、片岡愛之助のコンビでぜひ江戸時代の演出を再現してもらいたいものです。

それにしてもこれが長らく上演されなかった理由は、やはり同性愛が近代ではタブーとなっていました。これが要因だったとしたか考えられません。どうも日本人の性についての観念が変化したのは明治後半あたりからだと思います。キリスト教的、西洋的な性観念がもたらした変化を性の文化史として見直す必要がありそうです。

文 ● 宮川康子
京都産業大学文化学部教授。専門は江戸時代の町人文化と思想。著書に『福永仲基と櫻徳堂』、『自由学園都市大坂』など。



メディアにおいても、もはや当たり前前の光景。

部屋と現実と私

英国からお届けするゲイの欲望コラムもこれで最後。残るは**「最も我慢できない」とされる「睡眠欲のお話」**。自分自身も、さほど眠る時間の必要ない人間で、二十歳ごろから四半世紀ずっと平均四時間ほどで生きてきた。睡眠(とくに二度寝)は気持ちいいけれど、あくまで趣味であり優先順位としては低い。ところが低かった。実はここ数年、やたら眠るようになった。

年齢的なものなのか何なのかは判らないが体の要求に正直に応えてはじめて寝ていく。年

とんでもないことになる。一日の時間が二〜三時間も減っちゃったんだから、いろんなところで齟齬(そご)が起る。が、ちゃんと寝ないと任事中にうとうととして結局は効率が落ちちゃうのだ。

世の中には実にたくさん眠る人がいる。それが原因で別れたカップルも知っている。確かに六時間差があると大変かも知れない。こちらではベッドを一緒にしないでというは離婚を申請する理由になるくらいだから、かなり真剣な問題なのだ。うちは最初から寝室は別だけれど、やはり同居当時は一緒に



ゲイの人気インテリアデザイナー、コリン&ジャスティンの提案するベッドルーム。

寝たがった。ツレはお役人さんなので朝六時起床。十一時前には電気を消す。私はずっとも眠くないが無理やり目を閉じ、草木も眠る丑三ツ刻にそっとベッドを這い出して自室に戻りPC

曲りに喧嘩しながらも十二

川畑センセの追っかけエイズ

エイズ発生動向について

2013年3月15日に発行された「南界堂通信・春号」の「追っかけエイズ」でも触れたのですが、HIVに感染している人(HIV感染者)や、エイズを発症した人(エイズ患者)を診断した場合、医師は国に届出(感染者・患者名は匿名で)しなければなりません。そしてこの届出は3カ月ごとにエイズ動向委員会報告としてまとめられ、公表(以下エイズ発生動向)されています。

今回の追っかけエイズでは、近年、このエイズ発生動向にこれまでとは異なる傾向がみられたので、説明したいと思います。図1は日本全体の発生動向の

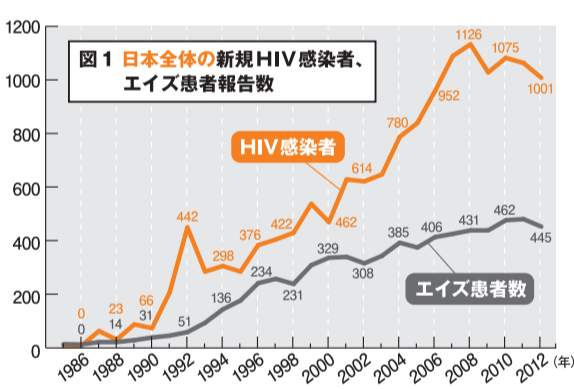


図1 日本全体の新規HIV感染者、エイズ患者報告数

グラフですが、このグラフからこれまで急な増加傾向を示していた新規HIV感染者の報告数が、2008年にピークになり、それ以降横ばいから若干減少傾向になっているように見えます。また、エイズ患者の報告数は、多少増減はあるものの、徐々に増加していることが分ります。図2は大阪府の発生動向のグラフです。これを見ると、大阪府ではHIV感染者・エイズ患者共に2010年に新規報告数がピークになり、それ以降減少傾向にあるように見えます。HIV感染者の新規報告数は、HIV検査がどの程度行われたかに影響を受けるので、このグラ

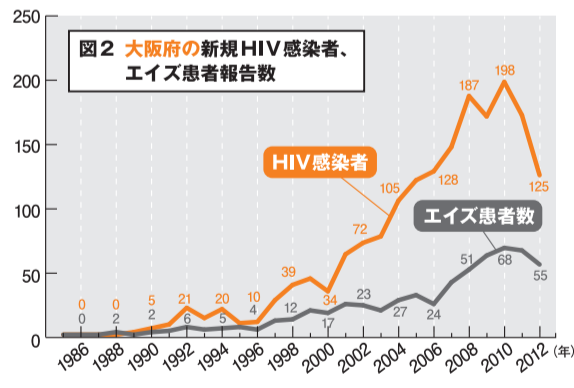


図2 大阪府の新規HIV感染者、エイズ患者報告数

CMを流した。1994年のことである。Ikea gay adというキーワードを入れてYouTube検索すれば出てくるので興味のある方はググられたし。当時まだHIVは「絶望の病」であり、英国のゲイたちはどうせ普通の人たちみたいに長生きできないんだから」と考えていた。そんな理が本来の享乐的な性質を助長し、利他的な消費活動を生んだ。それが同性愛者のマーケティングの隆盛を導いた大きな原因のひとつである。また同時に「うせ日陰扱いなんだから確かなバックグラウンドが欲しい」という危機感がハウスハンティングを急がせ、それがゲイたちの平均よりも早い不動産獲得に繋がった。



イタリアでのキャンペーン広告。

「やっぱりお洒落な家に住みたい」と思う人間が多いのだ。不景気といっても消費活動は活発な現在とは違って、90年代初頭の英国はひどいものだった。けれどそのころゲイは、そういうものにお金を遣うという傾向はあきらかであった。具体的にそのマーケットを狙ったのは英国に上陸したばかりのイケア。我々をターゲットにしたテレビ

文・写真 ● 入江敦彦
京都出身英国在住。「イケズの構造」(新潮社文庫)「ゲイ・マネーが英国経済を支える!!」(新書)など著書多数。Twitter @athicoilye

※ピンク・ポンド 特定の製品やサービスがまとまった数のゲイ顧客に好まれて大量消費される現象