



代表取締役社長  
ダステイン・ヘインズさん

堂山町入口の看板でもおなじみの、コミュニティ感覚旺盛な製薬会社ViiVヘルスケア株式会社のトップ、ダステイン・ヘインズさん、患者支援担当の笹井明日香さんに突撃インタビュー！

# 「HIVとともに生きる人々を誰一人置き去りにしない」

## エイズ対策のキーパーソンたちは ミッションは



発行：MASH大阪  
〒530-0027 大阪市北区堂山町11-2 堂山よしビル4F  
☎ & 郵 06-6361-9300  
https://www.dista.osaka

この資料は(公財)大阪公衆衛生協会、令和元年度「エイズ予防基金」予防啓発事業にて制作されました。

### 春号の紙面VIEW

- 2面 時事ネタ WATCH
- 4面 知られざる偉人伝
- 6面 男朋友
- 7面 海外男街通信「台湾」

**MASH大阪(以下M)：**まず、回文みたいな社名のViiV(ヴィーヴ)の由来は？

**ヘインズ社長：**よくぞ訊いてくれました(笑)。真ん中の二つのiは現在の抗HIV薬の主流であるインテグラーゼ・インヒビター(インテグラーゼ阻害剤)をあらわしています。両側のVは、HIVのVと、生命力をあらわすVitality(生きる)をあらわす仏語のVivreを連想させるVを組み合わせたものです。

**M：**なるほど。まだ新しい会社ですよね？

**ヘインズ社長：**そうです。約十年前、これまで抗HIV薬を開発してきたグラクソ・ス

ミスクライン社(GSK)とファイザー社という二つの製薬会社がHIV部門を切り離してスピノフさせてきた会社なんです。のちに日本の塩野義製薬も資本参加しています。GSKもファイザーも巨大な製薬会社ですから抗HIV薬の開発も他部門の動向に左右されやすい。ならば独立させて100%HIVに特化した新たな会社を立ち上げたほうが、長い目で見るとHIV対策の進展により寄与できるのではないかと考えたわけです。

**M：**競争原理に基づいた合従連衡にとどまらない、いうならばHIV/エイズの克服というミッションを見据えたスピノフだった？

**ヘインズ社長：**その通りです。またエイズは陽性者だけでなく非常に社会的側面を持つ病気であるため、一九八七年のAZT開発以降、治療薬開発以外の社会分野への取り組みも続けてきました。

**M：**エイズという病気のまわりにつくられていくネットワークの特徴はどういうところにあると？

**ヘインズ社長：**HIVとともに生きている人たちが「黙ってはいない」という点だ。彼らは若く、少なくとも発症するまでは元気に活動できます。一例をあげると、彼らが抗HIV薬のジェネリック薬普及に果たした役割は極めて大きかったと思



患者支援担当  
笹井明日香さん

います。私は、HIVをめぐってつづられているネットワークは単なるネットワークを超えた、「HIVコミュニティ」というべきものだと思います。私たちは会社のミッションとして「HIVとともに生きる人々を誰一人として置き去りにしない」を掲げていますが、これも私たちがHIVコミュニティに深くかかわっているからこそこのミッションだと言えます。

**M：**そうした企業風土を守っていくために、どんなことをされていますか？

**笹井：**まさにそれが私の仕事なんです。ViiVはEU諸国、米国、カナダ、オーストラリア、日本などあわせて十四の国々に拠点があります。すべてに私のような患者支援担当者がいます。

**M：**日本では具体的にどんな仕事を？

**笹井：**これまで社長主導で全社員にUNAIDSの90/90/90/ゼロ・スティグマに関するワークショップなどを行ってきました。現在は新しく入ってくる社員にHIV/

エイズの持つ社会的側面(スティグマ・セクシュアリティなど)について研修を行っています。また、HIVコミュニティへの参加を推進するため、コミュニティと一緒にゲイタウンへの啓発看板設置、HIV検査・疾患啓発イベントの企画などを行っています。

**M：**お、それはすごい。しかし日本の課題は、最初の90(実際にHIVに感染している人たちの90%)が検査につながるという目標が達成されていないところですね。現時点では実際に感染している人たちの60%〜86%しか検査につながっていない。

**笹井：**この最初の数字を90に近づけるため私たちも頑張りますから、MASH大阪さんも一緒に頑張っていきたいですね。

**M：**おっと、思わぬ励ましの言葉をいただきました。今日は貴重なお話をありがとうございました。

**ヘインズ社長&笹井：**こちらこそありがとうございました。



●ViiVヘルスケア株式会社  
HIV/AIDS領域に特化したグローバルな視点で新たなニーズに応え続けること。それがViiVヘルスケアの使命です。  
https://glaxosmithkline.co.jp/viiv/

## こちらのHIV検査場はすべて無料・匿名です 大阪府版(2020年2月28日現在)

エイズの知識を深め、HIV検査に行ってみませんか？  
以下の検査施設では、無料・匿名でHIV検査を受ける事ができます。検査日時については各保健所へ直接ご確認ください。  
\*道順等の詳細についても、各保健所等へ直接お問い合わせください。

[ 大阪市 ]	
<b>北区保健福祉センター</b> 大阪市北区扇町2-1-27 ☎06-6313-9882	月・金曜日/9時30分~11時 水曜日/14時~15時30分 第5金曜日/18時~20時(先着100名)
<b>中央区保健福祉センター</b> 大阪市中央区久太郎町1-2-27 ☎06-6267-9882	火・水・木/9時30分~11時 第1金曜日★(HIVのみ)/14時~15時
<b>淀川区保健福祉センター</b> 大阪市淀川区十三東2-3-3 ☎06-6308-9882	月曜日/14時~15時30分 火曜日/9時30分~11時
<b>chotCAST 大阪検査相談・啓発・支援センター</b> 大阪市中央区東心斎橋1-7-30 21心斎橋ビル4階 火・木・土・日曜日 ☎06-4708-5035 ※いずれも検査実施時間帯のみ。	火・水曜日/18時~20時(先着50名) HIV・梅毒・B型肝炎 土・日曜日★/14時~15時30分(先着50名) HIV・梅毒・B型肝炎 ※土・日曜日は12時40分に整理券配布
[ 堺市 ]	
<b>堺保健センター</b> 堺市堺区甲斐町東3-2-6(保健センター内) ☎072-238-0123	第2水曜日/9時~11時
<b>中保健センター</b> 堺市中区深井沢町2470-7(中区役所内) ☎072-270-8100	第3月曜日/9時~11時
<b>東保健センター</b> 堺市東区日置荘原寺町195-1(東区役所内) ☎072-287-8120	第4火曜日/9時~11時
<b>西保健センター</b> 堺市西区鳳南町4-444-1(鳳南文化センター内) ☎072-271-2012	第1火曜日/9時~11時
<b>南保健センター</b> 堺市南区桃山台1-1-1(南区役所内) ☎072-293-1222	第3水曜日/9時~11時
<b>北保健センター</b> 堺市北区新金岡町5-1-4(北区役所内) ☎072-258-6600	第2火曜日/9時~11時
<b>ちぬが丘保健センター</b> 堺市堺区協和町3-128-4 ☎072-241-6484	第1水曜日/13時30分~15時30分
<b>美原保健センター</b> 堺市美原区黒山782-11 ☎072-362-8681	第3水曜日/13時30分~15時30分
<b>堺市保健所(夜間検査)</b> 堺市堺区田出井町2-1サンスクエア堺B棟地下1階 第5会議室 ☎072-222-9933	奇数月・第3水曜日 18時30分~20時(先着20名) HIV・梅毒
<b>堺市保健所(平日即日検査)★</b> 堺市堺区甲斐町東3-2-6(保健センター内) ☎072-222-9933	偶数月・第4木曜日/10時~11時(先着20名)
[ 東大阪市 ]	
<b>東保健センター</b> 東大阪市南四条町1-1 ☎072-982-2603	第3金曜日/9時30分~11時
<b>中保健センター</b> 東大阪市岩田町4-3-22-300 ☎072-965-6411	第2・4水曜日/9時30分~11時
<b>西保健センター</b> 東大阪市高井田元町2-8-27 ☎06-6788-0085	第2・4月曜日/9時30分~11時

マークの説明  
● HIV検査と同時にクラミジア及び梅毒の検査も無料で出来る施設です。  
★ 即日検査できる施設です。\*通常の検査では一週間、即日検査はその日のうちに結果がわかります。

[ 高槻市 ]	
<b>高槻市保健所</b> 高槻市城東町5-7 ☎072-661-9332	毎週金曜日/9時30分~10時30分
[ 豊中市 ]	
<b>豊中市保健所★</b> 豊中市中塚塚4-11-1 ☎06-6152-7316	第1火曜日・第3木曜日/13時~14時 HIV・梅毒
[ 枚方市 ]	
<b>枚方市保健所</b> 枚方市大垣内町2-2 ☎072-807-7625	毎週火曜日/10時~11時30分
[ 八尾市 ]	
<b>八尾市保健所</b> 八尾市清水町1-2-5 ☎072-994-6644(感染症担当)	第2・4木曜日/9時30分~10時30分
[ 寝屋川市 ]	
<b>寝屋川市保健所</b> 寝屋川市八坂町28-3 ☎072-829-7773	第1・3水曜日/9時30分~10時30分
[ 大阪府 ]	
<b>池田保健所</b> 池田市満寿美町3-19 ☎072-751-2990	第1・2火曜日/13時30分~14時30分 (※5月1日(火)開催なし)
<b>吹田保健所</b> 吹田市出口町19-3 ☎06-6339-2225	第2・3・4金曜日/9時30分~10時30分 (※3月は開催なし)
<b>守口保健所</b> 守口市京阪本通2-5-5(守口市庁舎隣) ☎06-6993-3133	第2・4月曜日/10時~11時
<b>富田林保健所</b> 富田林市寿町3-1-35 ☎0721-23-2683	第1・3水曜日/13時30分~14時30分 (※5月6日(水)開催なし)
<b>和泉保健所</b> 和泉市府中町6-12-3 ☎0725-41-1342	第2・4水曜日/9時30分~11時
<b>岸和田保健所</b> 岸和田市野田町3-13-1 ☎072-422-6077	第1・3火曜日/13時30分~14時30分
<b>茨木保健所★</b> 茨木市大住町8-11 ☎072-624-4668	第1・2・4木曜日/13時~14時 (※4月から受付時間:9時30分~10時30分) HIV・梅毒
<b>四條畷保健所★</b> 四條畷市江瀬美町1-16 ☎072-878-1021	第1・3月曜日/9時30分~10時30分 HIV・梅毒
<b>藤井寺保健所★</b> 藤井寺市藤井寺1-8-36 ☎072-955-4181	毎週水曜日/9時30分~10時30分 (※第5週は実施なし、4月から受付時間:9時30分~10時15分) HIV・梅毒
<b>泉佐野保健所★</b> 泉佐野市上瓦屋583-1 ☎072-462-7703	第1・3月曜日/13時~14時 HIV・梅毒

## エイズ、性感染症について、気軽にご相談ください!

HIV陽性とわかった時、またエイズや性感染症について相談したり、情報が欲しい時、大阪には相談できるサービスや支援があります。気軽にお問い合わせください。

**HIV検査や性感染症などに不安がある方**  
コミュニティセンター デイスタ  
**community center dista**  
性感染症について知りたい、相談や心配事がある、そんな方にご相談ください。お話を聞き、一緒に考えるお手伝いをします。電話相談と対面相談を行っています。相談員にはゲイの人もいて安心です。

MAP  
住所:大阪市北区堂山町11-2 堂山よしビル4F  
☎06-6361-9300  
水曜~日曜/17:00~22:00(月・火曜 休館)  
https://www.dista.osaka/

**HIV陽性とわかって間もない方**  
**ひよっこクラブ**  
HIV陽性とわかって間もない人のためのグループミーティング  
http://www.hiyokkoclub.com/

**HIV陽性のゲイ・バイセクシュアル男性**  
**Cafe・Bar an opportunity**  
~ただのきっかけ~  
HIV陽性のゲイ・バイセクシュアル男性がふらっと立ち寄れる場所。谷町6丁目駅から徒歩3分のところにあるお店で、毎月第二日曜日14時~18時に開催しています。  
注:月曜日が祝日の場合には第三日曜日  
詳細はこちら http://www.60.atwiki.jp/anopportunity/

**エイズに関する様々な相談をしたい方**  
**エイズ予防財団**  
エイズに関するご相談を電話で受け付けています。お気軽にご連絡ください。  
☎0120-177-812(無料)  
※携帯電話からは、03-5259-1815まで(有料)  
月曜~金曜/10:00~13:00、14:00~17:00(祝日は除く)

## [ 南界堂通信第30号 編集後記 ]

●いよいよオリンピックイヤーに突入!歡喜に沸いた東京オリンピック開催決定が2013年。あれからもう7年の月日が経ったのかと思うとゾッと立ちやう今日この頃...そりゃあ歳もとるわけですよ...笑(伴仲)

●distaがオープンした2002年。その年末に Condom とローションのセットを抱えてバーをめぐったことを思い出しました。逆にその頃、本誌に係ることは想像できなかったと思います。状況に応じて対応し続けたいと思います。(泰平)

●大阪府に引き続き大阪府でもパートナーシップ制度が始まりました。また、大阪府では「LGBT表彰制度」なるものを始めたようです。時代の急激な変化にただ驚きです。(大畑)

●ハンセン病68年、結核61年、エイズ5年。病原体が発見されてから有効な薬が開発されるまでの年数の話です。今号でインタビューした製薬会社のオエライさんに話をうかがって、エイズ対策に製薬会社が果たした役割の大きさを改めて思い知りました。(哲)



# 薬食男源

healthy Food, healthy Body for gay

RECIPE

## フルーツたっぷりヨーグルトサラダ

- ① 水切りザルにキッチンペーパーや清潔な布巾を敷き、市販のヨーグルトを流し入れ水切りをしておく。
- ② バナナは幅5mm程度で輪切りにする。
- ③ リンゴは幅5mm程度でちょう切りにする。
- ④ キウイは幅5mm程度でぶつ切りにする。
- ⑤ 缶詰のパイナップルやミカンはシロップを切り、食べやすい大きさにカットする。
- ⑥ ①の水切りしたヨーグルトにはちみつを加えて混ぜ合わせる。
- ⑦ ②～⑤のフルーツを⑥と和えて完成。

おもしろくと短時間で水切りできます!

チョコレートシロップをかけてもgood!



## 花粉症の季節には「発酵食品」

桜や新緑といった新風薫る爽やかな季節がこれからやってきますが、スギやヒノキといった花粉の飛散量が増える季節でもあり、花粉症でお悩みの方にはツライ時期の到来だと思います。今回は花粉症予防にぴったり、発酵食品を使った簡単レシピをご紹介します。

発酵食品と言われて、一番何が思い浮かびますか?日本人になじみ深いものだと味噌や納豆、酒かすあたりでしょうか?今回ご紹介したヨーグルトをはじめ、キムチやチーズなど世界には多種多様な発酵食品があります。乳酸菌やビフィズス菌などの善玉菌が豊富に含まれている発酵食品には、腸内の悪玉菌を減らし身体に有害な添加物などの排出を促す働きがあります。腸内環境を整えることで、臓器そのものが持つ機能を正常に保ち、免疫力を高め、アレルギー症状の緩和につながります。

また今回使用した食材「はちみつ」には、肝機能を高めるビタミンB2やポリフェノールがたっぷり含まれています。抗酸化作用が高いポリフェノールにもいろんな種類がありますが、ココアやチョコレートに含まれるカカオポリフェノールには、アレルギーに対して抗体がつくられるのを防ぎ、花粉症の原因でもある「ヒスタミン」を減少させる働きが強いといわれています。アレルギー反応の制御を行う好酸球の働きを抑えるなど、アレルギー症状の予防という観点からも、はちみつやチョコレートは有効なので、ヨーグルトを組み合わせることで一石二鳥!今回のようにヨーグルトにはちみつを混ぜたり、チョコレートシロップをかけて食べるのもオススメです!

## distaでは毎週木曜日(第4木曜日を除く)に誰でも参加できるご飯会を開催しています!!

コミュニティセンターdistaでは、第4木曜日を除く毎週木曜日、誰でも参加できるご飯会を開催しています。distaのスタッフや有志の方が中心となり、15~20人分のご飯を作って皆さんのお越しをお待ちしております。

今回ご紹介した「フルーツたっぷりヨーグルトサラダ」も、木曜日のオトリヨセで提供し参加者の皆さんに食べてもらいました。

Twitter ID: @dista\_be  
HP: <https://www.dista.osaka/event/event.php?id=463>



# 時事ネタ WATCH

中高年MSMと暮らし



## コミュニティセンター dista を使おう!

### ~いろいろな出会いの場として~

本誌を作っている MASH 大阪の活動拠点であるコミュニティセンター dista は、北区堂山町の一角のビルの4階にあり、元々の名前の由来の「drop in station」のとおり、堂山タウンに遊びに出る前の待ち合わせ場所としても機能しつつ、時にさまざまな企画が開かれて、いろんな人の出会いの場にもなっています。今回は、そんな企画の中からいくつかをご紹介します。

## NOT ALONE CAFE OSAKA

昨年4月から、偶数月日曜の午後に「NOT ALONE CAFE OSAKA」が開かれています。

外国から来日して間もないゲイ、バイセクシュアル男性等のためのカフェ・スペースをオープンするためのプロジェクトです。安全な居場所を提供することで、人間関係を広げたり、必要な情報やサポートへのアクセス向上をめざしているとのことです。

元々は、東京で行われていたイベントを、ぜひ大阪でも考えた有志が開いています。主宰者のうちーさんに聞きました。

「国籍や人種が混ざり合って交流しながら居心地のいい場所をみんなで作っていく。それを確認し実践しあえる場になればいいと思っています。リラックスした雰囲気でするので気軽に遊びにきてください!」

カウンターで飲食も提供しており、12月末の開催日には、韓国や中国から来た人も含め、皆さん和やかに話していました。



次回は  
2月23日の  
14:00~  
予定です



## サンフランシスコの現地事情

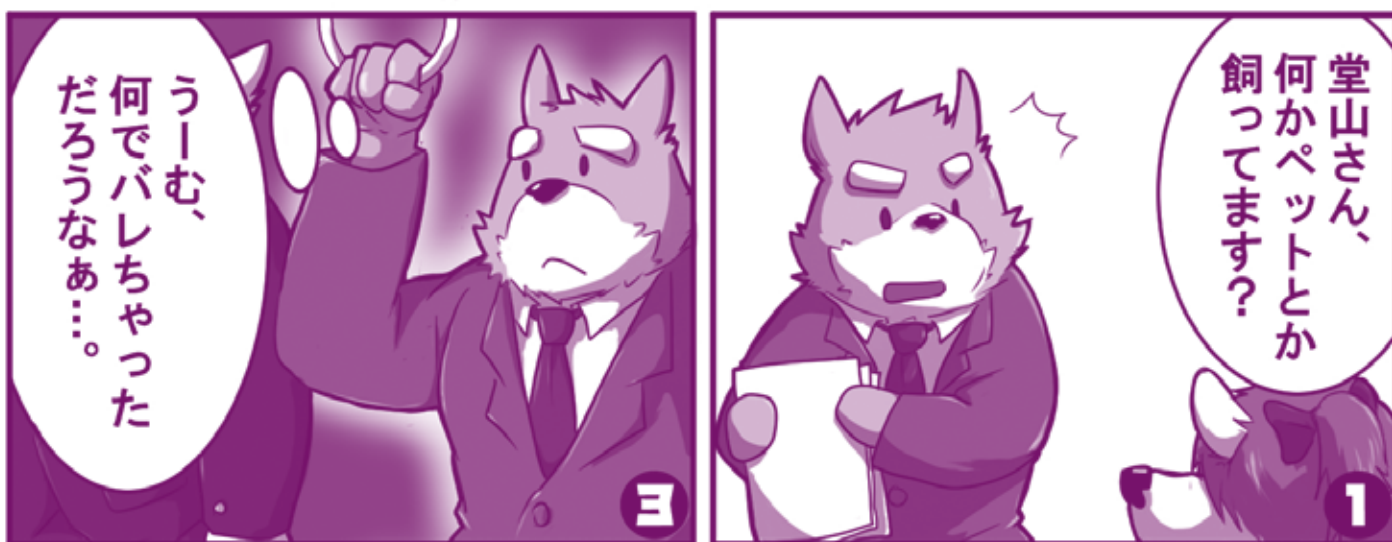
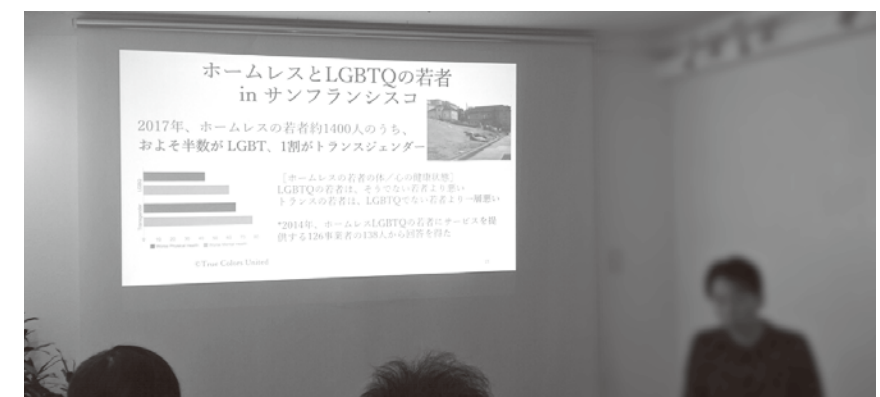
昨年11月9日、「花房吾早子さんお帰りなさい!会」という有志企画がdistaで開かれました。

朝日新聞大阪本社の社会部の花房吾早子記者は、以前から、同紙に関西のLGBT事情を取り上げていましたが、2017年9月からの2年間、米国のサンフランシスコ州立大学に留学して勉強しつつ、現地のLGBTQコミュニティの団体にボランティアもしました。そこで、花房記者が帰国した機会に、サンフランシスコで見聞した現地事情を皆で聞こう!という企画が。

花房さんの話は、「サンフランシスコ LGBTQコミュニティの葛藤、人種、ジェンダー。階級の交差点で」と題するもので、大規模なパレードが開かれ世界から沢山の人が集まる華やかな世界があり、カストロタウンも白人ゲイ男性にとって居心地のよい街であるけれど、一方で、高級住宅化の陰で有色人種のクエアは居場所を失いつつある(すでにサンフランシスコからイースト・ベイに移っている)」という「光と影」の実情でした。

サンフランシスコの「ホームレスの若者1400人のうち、およそ半分がLGBT、1割がトランスジェンダー」というデータも紹介され、結構衝撃的でした。

お話の後は、持ち込みのフードで小パーティーに。



# 実録! R40 物語

アラフォーからアラカン世代の皆さま、お待ちいたしました!  
「あるある」「ドキッ!」「アラやだー!」といった中高年世代に下りピンチな内容を、年齢や個性もバラバラな作家さんたちが4コマ漫画でつづるこのコーナー。今回ご紹介するのはハスきちさんの作品です!

作家プロフィール●ハスきち  
関西ゲイ柔道部の主将という顔を持つ同人作家。アパレルショップ「フロッグスクレーパー大阪店」では、パーカーやTシャツに加え、カバンやマグカップなども販売しています。HPを是非チェックして下さいね!  
HP: <https://suzuri.jp/hasukichi> Twitter ID: @hasukichi

## 本が出ます!

日本評論社から「LGBTのひろば ゲイの出会い編」という本が出版予定です。MASH大阪のスタッフも何章か執筆を担当しています。その中で、distaについての記述も。

dista は、今を遡ること20年近く前の2002年に堂山通りの入口近くにオープンし、2017年には今の場所に移りました。dista を切り盛りするスタッフの視点から、その歴史について語っています。

ぞうご期待!!



## その他の主な有志主宰企画

- ・中国語教室「同志中国語」第1土曜日19:30~、第3日曜日18:00~
- ・英会話教室「Chit-Chat English」毎月1~2回、18:00~
- ・カフェイベント「虹茶房」最終土曜17:00~
- ・カフェイベント「虹ちょうちん」第2土曜日18:00~
- ・カフェイベント「サロン・ド・オニ」不定期
- ・映画イベント「CAMP! —The Midnight Movies—」不定期
- ・その他(随時) 展覧会など

詳しくはdistaホームページをご覧ください!  
<https://www.dista.osaka/>

dista であなただもイベントを企画してみませんか?スタッフまでご相談下さい。



男色エンタメ紀行

# テレビドラマで描かれるLGBT【その2】

「テレビドラマで描かれるLGBT」というテーマで2019年秋号のこのコーナーで、セクシュアルマイノリティを描く日本のテレビドラマを何作品かご紹介しました。今回はその中でも人気の2作品を取り上げたいと思います。

まずはテレビ朝日制作の「おっさんずラブ」。イケメン同士の恋愛を描く一般的なBLとは違い、吉田鋼太郎さんが演じる50代のおっさん「黒澤」が、田中圭さん演じる30代のイケメン(ノンケ)「春田」に恋をするという規格外な恋愛模様を前面に押し出したコメディ要素が強い作品。2018年に放送されたシーズン1では不動産会社の「上司」と「部下」だった黒澤と春田、昨年放送されたシーズン2では空港に舞台を移し、「ピーチエアライン」の完全タイアップを受け、「キャプテン」と「CA」という設定に様変わり。役名やキャラクター設定はそのままとはいえ、ストーリー的には続編というよりも新たな新作という雰囲気になっています。前評判からしてBL要素が強烈に漂っていたので、当初は若干否定的な気持ちで見始めたものの、「男であっても

女であっても、ましてやおっさんであってもキュンキュンしたっていいじゃないか！男が好きだっていいじゃないか！」というような、単なる恋愛ドラマではなく、大げさに言えば「人間賛歌」のような内容に仕上がっており、見事にこのドラマに取り込まれました。

テレビ東京制作の「きのう何食べた？」がお正月のスペシャルドラマとして2020年の元日に放送されるというニュースが飛び込んできました。美容師と弁護士、価値観も少し違うふたりが織りなすほのぼのとしたゲイカップルのエピソードを内野聖陽さんと西島秀俊さんが演じています。とはいえ、元はよしながふみさん原作の人気マンガで、「料理」がキーワードとなっています。ドラマもさることながら、東京や大阪では「きのう何食べた？」展が開催されたり、ドラマに登場する「料理」が実際に楽しめる期間限定のカフェがオープンしたりととても大好評の作品でした。原作マンガを忠実に描こうとするテレビ東京の狙いや出演者の熱量も相まって、個人的には「きのう何食べた？」はとても好印象に残りました。



た。実際に新宿2丁目での撮影にはたくさんのゲイがエキストラとして出演するなど、ゲイコミュニティをうまく取り込みながら作られている点においても、この作品に対する制作側の実直な思いが伝わってきました。決して勝ち負けではありませんが、このドラマはテレビ東京だからこそ成しえたのだと思います。エンターテインメント性が高い「おっさんずラブ」に対して、低予算ながら原作の世界観を大切に作品作りや出演者の緻密な役作り、何よりも自分がゲイだからこそできる感情移入や共感といった点でも、「きのう何食べた？」は今後もスペシャルドラマとして定期的に制作が続けばいいなあと思えます。

「貴様と俺とは同期の桜」ではじまる軍歌、南界堂通信の読者ならききとご存じですよね。この歌、たいてい西條八十(さいじょう・やそ)作詞、大村能章(おおむら・のうしょう)作曲というかたちで知られていますが、歌詞はこうです…

一 貴様と俺とは同期の桜  
同じ兵学校の庭に咲く  
咲いた花なら散るのは覚悟  
見事散りましょ国の為

二 貴様と俺とは同期の桜  
同じ兵学校の庭に咲く  
血肉分けたる仲ではないが  
何故か気が合って別れられぬ

三 貴様と俺とは同期の桜  
同じ航空隊の庭に咲く  
仰いだ夕焼け南の空に  
今だ還らぬ一番機

四 貴様と俺とは同期の桜  
同じ航空隊の庭に咲く  
あれほど誓ったその日も待たず何故に散ったか死んだのか

五 貴様と俺とは同期の桜  
離れ離れに散ろうとも  
花の都の靖國神社  
春の梢に咲いて会おう

ユーチューブで聞くと勇壮な軍歌調で歌われるザ・軍歌ってカンジなんですけど、

## 偉人伝 知られざる



西條 八十 (詩人/1892-1970)

# 「同期の桜」のオリジナルは 元祖腐女子に向けた元祖BLソングだった?!

歌詞に注目するとアヤシイですね、これが。「別れられぬ」とか「春の梢に咲いて会おう」とか、ロマンチックな、言ってみれば特攻隊員の二人が自分たちを散る桜になぞらえ、靖國の桜に生まれ変わろうと誓いを立てているともとれる。不思議に思っただけでみると、この「同期の桜」、実は替え歌で、帖佐裕(じょうさ・ひろし)さんという名の海軍大尉が人間魚雷「回天」の出撃式に向けて、オリジナルの歌を改作したもののらしい。この替え歌がほとんど魅力的だったのか、海軍の特攻隊出撃式などでさかんに歌われ、陸軍にも飛び火、陸軍で歌われる際は「航空隊」が「兵学校」に変えられたりしたわけです。替え歌だからレコードにも吹き込まれていないけれど、戦後もさかんに歌われ、替え歌のままレコードで発売されたりした。

じゃあ、オリジナルの歌詞はどうだったのか、これもユーチューブで見れるのですが、はじめて聞いたときは思わぬのけぞりました…

一 君と僕とは二輪のさくら  
積んだ土囊の陰に咲く  
どうせ花なら散らなきやならぬ  
見事散りましょ皇國の為

二 君と僕とは二輪のさくら  
おなじ部隊の枝に咲く  
もとは兄でも弟でもないが  
なぜか気が合って忘れられぬ

三 君と僕とは二輪の桜  
共に皇國のために咲く  
昼は並んで、夜は抱き合  
うて弾丸の衾で結ぶ夢

四 君と僕とは二輪の桜  
別れ別れに散らうとも  
花の都の靖國神社  
春の梢で咲いて会おう

「昼は並んで、夜は抱き合  
うて弾丸の衾で結ぶ夢」なんて、まあ、臆面もなくこれが「少女フレンド」の前身「少女俱樂部」に掲載されたのが昭和十三年。西條八十は

どうやら、「少女俱樂部」の読者層には今でいう「腐女子」がたくざんいると知らんでいたに違いないですね。翌十四年には大村能章が曲を付け、「戦友の歌」というタイトルでレコード化されたのだけれど、三番の歌詞は割愛されました。戦時中、腐女子もちゃんといたけれどホモフォビアもちゃんとあった?!

それから五年、太平洋戦争の戦局がいよいよ厳しさを増すなか、政府は国家総動員法に基づき大学生を無理やり卒業させて徴兵し、特攻隊を組織、多くの若者を死地に送り込んだわけだけれど、その出撃式に臨んだ帖佐大尉がロマンの色彩濃い「二輪の桜」の歌詞を改作してより軍歌らしい『同期の桜』に仕立て上げた。しかしロマンの色彩が完全に払拭されたわけではなく、むしろそれゆえに戦後も生き残ったとみるべきなのでしょう。

まず全員が『海ゆかば』を歌い、次に出撃する側が『轟沈』(戦意発揚のマーチ)を、最後に基地に残る側がこの『同期の桜』を歌ったらしい。その際、四番の歌詞はききと歌われなかったのでしょうか。『同期の桜』にしても、万葉の歌人大伴家持の歌の一部にワグナー風の重厚な音楽を付けた『海ゆかば』にしても、戦地で死ぬことを美化するためにつくられたもの。当時西條八十は早稲田大学文学部仏文科の教授であり、自身の教え子たちが戦地に赴くのを涙ながらに送り出したと伝えられています。歌バリージョンを聞かずに、どのような想いが彼の胸をよぎったのでしょうか。

文 ● 鬼塚哲郎  
あと数年で定年を迎える大学教員。『同期の桜』はいろんなバージョンがユーチューブにあがっていますが、ワタクシのオススメはやはり美空ひばり。歌詞の世界に真正面から向き合っています。五番見識で歌ってはいらないのも見識でしようか。靖國神社、戦前は国立の神社だけど、戦後は一宗教法人なわけですからね。



第12回! 開催決定

# 南界堂

中高年代代が語り合う会

茶会

カーの方が親族の代わりに代理サインをし、術後親族に承認を受けるといって特殊な手段で手術にたどり着くという、現実問題として起こり得る稀な経験をししました。それ以前にも入院の経験はありましたが、前もって分かっており事前に「入院の手引き」も貰っていたので特に問題もなかったのですが、虫垂炎の時、着の身着のまま夜間外来に行き、そのまま緊急入院、緊急手術という突然の出来事を経験し、改めて「日頃からの備え」や「シミュレーション」をしてこなかったんだなという気持ちになったのも事実です。

たが、前もって分かっており事前に「入院の手引き」も貰っていたので特に問題もなかったのですが、虫垂炎の時、着の身着のまま夜間外来に行き、そのまま緊急入院、緊急手術という突然の出来事を経験し、改めて「日頃からの備え」や「シミュレーション」をしてこなかったんだなという気持ちになったのも事実です。

で後遺症が残った場合、退院後にお世話になるケアマネージャーさん、そのふたつの職種の方々にこれまでの体験談や、有効的な備えについても解いてもらい、皆さんで考えるきっかけにしてみたいと思います。今回お招きする看護師さんは「HIVコーデイナータナイス」という肩書をお持ちの東政美さん。長年HIV診療に携わっている東さんには、HIVが慢性疾患のような生活習慣病のひとつになったからこそ見えてくる長期療養にまつわる問題点、また地元密着型をモットーに生まれ育った土地の人々はもちろん、セクシュアルマイノリティの方々にも心強く寄り添って下さるケアマネージャーの梅田政宏さんには、介護が必要になった時の簡単なイロハなどもお伺いしたいと思えます。お時間がいりましたら是非ともご参加くださいな。

皆さんは思いがけもなく入院した経験はありますか? 数年前、深夜に突然腹痛に襲われました。最初は単なる食あたりかななんて思っていたものの、腹痛は治まるどころかどんどん痛くなり、しまいには冷や汗までダラダラと出てきたので、その段階で異常を感じ、近所の夜間救急病院に駆け込んだ結果、虫垂炎と診断され緊急入院、緊急手術をすることになりました。手術で麻酔を使用するにあたり親族の承認が必要と言われ、家族に連絡するも全然連絡が取れず、病院に着いてから6時間近く経っても手術を受けることができないという事態に陥りました。高熱も出て点滴処置で意識が朦朧としている中、車いすに乗った状態で執刀医と麻酔科医から説明を受け、医療ソーシャルワーカー

病气や事故など予測不能な事態に直面した時の為に、親族だけではなくパートナーや親友の連絡先を明記した「緊急連絡先カード」や、自分のパートナーを親族として扱って欲しいというような「意思表明カード」など、財布に入れて携帯されている方もどんどん増えていると聞きます。入院生活において一番お世話になる看護師さん、事故など



どなたでも参加できます!

第12回テーマ: 「中高年代代と突然の入院」  
日時:2020年3月18日(水) 19:30~21:00  
場所:コミュニティセンター-dista  
ゲスト:東政美さんHIVコーデイナータナイス (独立行政法人国立病院機構 大阪医療センター) 梅田政宏さん ケアマネージャー (株式会社いいる家族)



# 台北 Taipei

まずは台北パレード。毎年10月末に台北で行われているパレードで、日本のゲイにもとても有名ですよ！日本のパレードには行かないけど、台北のパレードには行く、なんていう人もいますか？**台北パレードを一言で言うと、参加者の多さです！その規模は、アジア最大と言われて**いますよ。総統府向かいの凱達格蘭大道が会場ですが、開始時間になると、辺り一帯が人でいっぱいになります。パレードが始まると、台北の中心部をレインボーで埋め尽くしていきます。車道も歩道も人でいっぱい。競パンなど露出の多い格好で参加しているイケメンかついい体の台湾人も多いので、ゲイ的にも大いに楽しめます。東京レインボープライドもフロントを出して、ここには日本人も多く参加するので、最初の海外パレードにオススメです。ぜひ台北観光と合わせて参加してほしいかがでしょうか。



# 高雄 takao

台湾では台北や、花蓮、台東以外でも、台中、台南、宜蘭などでパレードは行われています。いろいろと紹介したいところですが、紙面の関係で最後に高雄をご紹介しますね。高雄は台湾の南部最大の都市で、台北の次に観光で人気がある場所ではないでしょうか。高雄のパレードは、台北以外の台湾のパレードのスタンダードといった感じで、台北パレードは参加者の人数が多くて、その人数の多さや人の多さから来る活気を楽しむパレードだと思いますが、高雄を始めとするパレードは、人数も台北パレード程は多くなく、雰囲気は「和気あいあい」という言葉がぴったりなもので、落ち着いてパレードを歩くことや町並みを楽しめます。最後に参加したのは2018年ですが、同性婚についての国民投票の直前ということもあり、例年以上に盛り上がりました。会場には、高雄の周辺を始め、台湾の各地から参加者が集まってきて、しばらくぶりに再開した友達同士が仲良く話しているのを見ると、とても幸せな気持ちになります。グループごとに同じテーマの服を着ているのを見るのも楽しいですね。パレードが始まると、友達の集団や大学の学生サークルの集団、恋人たちと一緒に歩いていきます。日本のパレードに比べるとゆったりとしたもので、周りの人とおしゃべりしながら歩くパレードですが、その分、ゆっくりと街の観察もできますし、沿道の人の応援も楽しめるので、とても楽しいです。



# [ Taiwan ] ✈️ 海外男街通信

みなさま、はじめまして。海外パレード愛好家のJohn LEEといいます。今日は、私が大好きな国・台湾の各地で行われているプライドパレードについて書かせていただきます。



# 花蓮 karen

台北パレードは私が海外パレードにハマるきっかけになったパレードですが、花蓮パレードは台湾の各地のパレードにハマるきっかけになったパレードです。花蓮は台湾の東海岸にある街です。ワンタン料理や景勝地の太魯閣峡谷(タロコケイコク)が有名です。台北から電車で2時間強～約2時間半程度で到着します。台湾は大きな平野部が西海岸側にあるので、台北、台中、台南、高雄、と大きな都市は西側に集中しています。花蓮は東海岸の最大の街と言っても、保守的であると言われているそうです。そんな花蓮で行われているパレードですが、「これこそプライドパレードだ!」と感じるものでした。ストーンウォールの反乱の1年後にニューヨークでプライドパレードが行われますが、花蓮パレードはその系譜を確実にひき継いでいると感じます。私が最初に花蓮パレードに参加したのは2015年です。このときの参加者は目算では100人～200人くらいで多くありませんでした。ブースの数もいくつかある、という程度でした。でも、花蓮パレードは私に教えてくれました。人数の多い少ないなんて、パレードの盛り上がりに関係ないってことを。これこそプライドだ!と。パレードは軽トラを先頭に歩いていくのですが、我々を無視したり異質なものと見る保守的な街に対して、一切のおじせす、テンションの高いマイクパフォーマンスをしていくのは、本当に感動しました。あれだけ街が冷たい態度を取ってきても、一切凹まないで、希望を持って前に進んでいく姿を見たのは、本当に良い経験でした。それから花蓮パレードには何度も行ってはいますが、どんどん参加者も増え、規模も大きくなっていき、さらには、花東パレードとして、土曜日には花蓮、日曜日には同じく東海岸の台東で2日連続でパレードを行うまでになりました。



プロフィール ● John Lee  
台北パレードをきっかけに台湾人など華人や華文化が好きになり、華人を自称するようになったニセ華人。自営業を生かして、アジアのパレードを中心に海外旅行によく行く。



（日本橋電気街のど真ん中にある信長書店日本橋店の四階から五階へ上がる階段の踊り場でコンドームがたくさん展示されているのを見て）  
MASH大阪（以下M）…うあ、スゴイ！このお店で買えるコンドームがディスプレイされているわけですか？  
ナカムラ…そうですね。百二十種類ほどあります。こちらもご覧ください（と、隣の壁面を指さす。そこには、ナント、あらゆる種類のふくらませたコンドームがディスプレイされていて、二度びっくり）  
M…コレ、どうやってふくらませたんですか？まさか口で？  
ナカムラ…いえいえ、そういう機械がちゃんとあります。こういう具合にディスプレイすることで、「コンドームは隠しておくもの」というイメージを変えたかっただけです。  
M…なるほど。あ、MASH大阪が開発したマジックメジャー（チココの太さを手軽に測れる葉書大の紙製ツール）がちゃんと置いてある！  
ナカムラ…MASH大阪さ

（五階の売り場を歩きながら）  
M…ここはカップル向けと女性向けコスチュームの売り場ですね。でもアダルトショップ的な雰囲気はなくて、誰でもフックと立ち寄ってフックに買物できるカンジですね。  
ナカムラ…男性客向けというより、LGBTの方たちも含めてあらゆるお客様に向けたお店づくりを心掛けています。当社では「アダルトグッズ」という言葉をやめて「ラブトイズ」と言っています。  
M…（六階の奥に怪しげなコーナーを見つけて）このちょっと大きめのセラー服とかはどんな人が買うんですか？  
ナカムラ…ここは「男の娘（おとこのこ）」コーナーです。ウィッグ、メイク用品から

（五階の売り場を歩きながら）  
M…ここはカップル向けと女性向けコスチュームの売り場ですね。でもアダルトショップ的な雰囲気はなくて、誰でもフックと立ち寄ってフックに買物できるカンジですね。  
ナカムラ…男性客向けというより、LGBTの方たちも含めてあらゆるお客様に向けたお店づくりを心掛けています。当社では「アダルトグッズ」という言葉をやめて「ラブトイズ」と言っています。  
M…（六階の奥に怪しげなコーナーを見つけて）このちょっと大きめのセラー服とかはどんな人が買うんですか？  
ナカムラ…ここは「男の娘（おとこのこ）」コーナーです。ウィッグ、メイク用品から

サイズ二十九のパンツスまで、女装したい男性のための商品も多種多様に取り揃えております。  
M…【信長書店】って、もともとこんなカンジのお店だったんですか？  
ナカムラ…創業者の会長が、時代の変化や需要を常に考えている人なんです。レンタルビデオ店から始まり、セルDVD店を長年営んできましたが、5年ほど前にデジタルメディア商材の限界にいち早く気づき、現在のラブトイズ中心のショップに舵を切ったんです。  
M…そこで「アダルトグッズ」から「ラブトイズ」に呼び方も変えた？  
ナカムラ…そうですね。男性だけでなく、女性やLGBTの方たち、また近年ではインパウンドの方たちにも、より分かりやすく入りやすい店作りを目指すため、ラブトイズと呼ぶようにしたんです。  
そしてLGBTの方たちへの取り組みの一つとして「信長書店LGBTフレンドリー

# 男 for you 朋友

# LGBTフレンドリーな店づくりを進めるオトナなお店

「信長書店といえば、「ノンケリーマン御用達の、アダルトな本やグッズを販売しているお店よね」というイメージをお持ちの方も多いのでは？ところがどっこい、実際に訪れてみるとそうしたイメージはいい方に裏切られました。というわけで信長書店の広報を務めるナカムラさんに突撃インタビュー！

【信長書店】の  
中村さんにインタビュー

